



Suivi : Françoise Pasquier – CPEM  
[education.musicale.71@ac-dijon.fr](mailto:education.musicale.71@ac-dijon.fr)

Les écoles de Saône-et-Loire chantent Victor Hugo, à l'occasion du 220<sup>ème</sup> anniversaire de sa naissance

### Pour qui ?

---

- ✓ Toutes classes du cycle 1 au cycle 3
- ✓ Toutes circonscriptions : Autun, Chalon 1, Chalon 2, Charolles, Le Creusot, Louhans, Mâcon Nord, Mâcon Sud, Montceau, Tournus, ASH et Adaptation

### Dans quel but ?

---

- ✓ Dans le cadre du Plan Choral :
  1. Donner du sens à la pratique vocale collective autour d'un répertoire qui ouvrira des possibilités de travail pluri-disciplinaire, sous une forme adaptable à toute situation sanitaire.
  2. Faciliter la programmation annuelle par un accompagnement pédagogique et des échanges collaboratifs entre participants

### Comment ?

---

Concert départemental numérisé

- ✓ Chaque classe ou chorale d'école choisira un ou deux chants parmi ceux du répertoire proposé
- ✓ Les classes disposeront de l'enregistrement des chants et de leur accompagnement instrumental ainsi que du matériel pédagogique complémentaire.
- ✓ Ces classes se filmeront entrain de chanter, sur l'accompagnement musical fourni, soit à l'intérieur de l'école, soit lors d'une représentation publique de leur choix.
- ✓ **Un montage vidéo départemental présentera les chants synchronisés des classes ou chorales d'écoles participantes, en affichant des mosaïques successives à l'écran.**
- ✓ La vidéo départementale pourra être déposée sur les sites des partenaires du projet ( DSDEN, Canopé, Conservatoire à Rayonnement Régional du Grand Chalon) et sur celui du festival national *École en Chœur*

### Quand ?

---

- ✓ **Janvier-février 2022 : découverte** des œuvres littéraires et plastiques de Victor Hugo, observation de sa représentation dans le département (*des rues, des établissements scolaires...*), écoute de mises en musique de ses écrits
- ✓ **Mars-avril 2022 : apprentissage** d'une partie des chants du projet, choisis selon le niveau de la classe ; répétition des chants sur la bande son fournie pour le projet ; recherche d'une touche d'interprétation des chants propre à la classe par la disposition du chœur, ou par quelques éléments de décors ou de costumes en lien avec les textes ; **enregistrement** des chants lors d'une représentation publique en chorales d'écoles, si la situation sanitaire le permet. Sinon, captations vidéos à l'intérieur des classes, sans brassage des élèves.
- ✓ **Juin 2022 : diffusion** de la vidéo départementale à laquelle les élèves du projet auront participé

### Sur quel répertoire ?

Un ou deux chants par cycle, sur des textes de Victor Hugo :

- **Chanson pour faire danser en rond les petits enfants.** Cycle 1. Musique et arrangement de Robert Llorca, directeur du CRR du Grand Chalon. (Duo d'anches)
- **L'automne.** Cycles 1 et 2. Musique d'Isabelle Aboulker. (Piano). *Musique Prim*
- **Qu'a donc le papillon.** Cycles 1 et 2. Musique d'Isabelle Aboulker. (Piano). *Musique Prim*
- **Chanson.** Cycle 3. Musique de Marc Robine, arrangement de Jean-Pierre Yraéta (Mandoline, guitare)
- **Les enfants lisent, troupe blonde.** Cycle 3. Musique et arrangement de Robert Llorca. (Trio de cuivres)

### Avec quel accompagnement ?

- ✓ Par Françoise PASQUIER, conseillère pédagogique en éducation musicale – CPEM -
  - Ressources pour mettre en place l'activité
  - Conseils techniques et musicaux
- ✓ Pour tous :
  - échanges possibles entre participants par le forum du service collaboratif TRIBU
- ✓ Pour ceux qui pourront en bénéficier, dans le cadre des plans de circonscriptions, selon les cycles et les possibilités :
  - formation en présentiel ou à distance (3h)

### Modalités d'inscription ?

**Avant le 15 octobre 2021, ou au-delà dans la limite des places disponibles. Important :** pour des raisons techniques en vue du montage vidéo, les **100 premières demandes** seront retenues en priorité. Les suivantes seront placées en liste d'attente, selon leur rang d'arrivée.

Adresser les informations suivantes en **double exemplaire** à :

- L'IEN de votre circonscription
- Françoise PASQUIER, conseillère pédagogique en éducation musicale : [education.musicale.71@ac-dijon.fr](mailto:education.musicale.71@ac-dijon.fr)

<b>CIRCONSCRIPTION :</b>	
<b>NOM et adresse postale de l'école :</b>	<b>NOM directeur / directrice :</b>
<b>Adresse électronique de l'école :</b> .....@ac-dijon.fr	<b>Téléphone de l'école :</b>

Classe(s) concernée(s)		
Enseignant (s)	Classe(s)	Nombre d'élèves