

## Groupe d'appui départemental « Arts et Culture » 71 Année scolaire 2022-2023



### La rentrée en musique

<https://eduscol.education.fr/1849/rentree-en-musique>

**Judi 1er septembre 2022**, "la rentrée en musique" permettra d'accueillir les nouveaux élèves de l'école par un moment de partage musical pour leur souhaiter la bienvenue. Les équipes éducatives ont toute liberté pour choisir le moment, les modalités d'organisation et les contenus de cet événement.

Les quelques pistes suivantes, ni exhaustives ni obligatoires, sont destinées à guider les enseignants qui auraient besoin de suggestions de mise en œuvre. **Elles évoquent essentiellement le chant, mais danser ou partager une écoute musicale peuvent être aussi envisageables.** Un accompagnement instrumental n'est pas exclu si l'école en a l'envie ou la possibilité : solliciter une école de musique, ou des parents d'élèves musiciens par exemple ?

**Quand chanter ?** Au moment de la journée de classe qui semblera le plus opportun. Par exemple :

- Le matin en arrivant, en reprenant des chants connus des anciens élèves, à offrir aux nouveaux. Dans ce cas, l'événement sera préparé avant les vacances d'été.
- En fin d'après-midi avant de se quitter, ou à l'heure de la sortie en présence des familles. Le(s) chant(s) sélectionné(s) auront été révisés dans la journée, ou bien appris le jour même s'ils ne présentent pas de difficultés.
- Avant ou après une récréation

**Qui chantera ?** Au choix :

- Une classe pour une autre
- Plusieurs classes pour une autre
- Plusieurs classes pour plusieurs autres
- Toutes les classes ensemble

**Où chanter ?** Au choix :

- Dans une salle de l'école
- Sous le préau
- Dans la cour
- Dans un local de proximité adapté

**Où trouver du répertoire ?**

- Le site *Musique Prim* permet de télécharger légalement et gratuitement des chants adaptés aux voix d'enfants des cycles 1 à 3. Il est accessible aux enseignants qui disposent d'une adresse académique ([nom.prenom@ac-dijon.fr](mailto:nom.prenom@ac-dijon.fr)) et créent un compte avec le code UAI de leur école de rattachement (071.....)  
<https://www.reseau-canope.fr/musique-prim/accueil.html> Rubrique « Chant choral »
- L'Académie musicale de Villecroze propose des ressources pour les enseignants de cycles 1 et 2 : <https://view.genial.ly/606d78ce36541a0d8a86788c>
- Le portail VO!X de Radio France <https://vox.radiofrance.fr/> *Ma chorale interactive*, une sélection de chansons classées par thèmes et par niveaux d'enseignement.

## Chants et comptines sur le thème de l'école

<b>Dans le répertoire Musique Prim <a href="https://www.reseau-canope.fr/musique-prim.html">https://www.reseau-canope.fr/musique-prim.html</a></b> Se créer un compte avec son adresse professionnelle ....@ac-dijon et le code UAI de l'école pour accéder au téléchargement gratuit pour les enseignants. <b>Rubriques</b> : chant choral		
Cycle	Titre	Auteur-compositeur (Références)
1 et 2	<i>L'alphabet</i>	J. Serre et D. Brousse
1 et 2	<i>Le jeu de la marelle</i>	Non spécifié
1 et 2	<i>Un escargot s'en allait à l'école</i>	J. Dauby et C. Geoffroy
1 et 2	<i>1, 2, 3, 4</i>	Lise Borel (texte et musique). Extrait de <i>Ribambelles</i>
1 et 2	<i>Temps de lecture</i>	Lise Borel (texte et musique). Extrait de <i>Ribambelles</i>
3	<i>Mes mille tours d'Edison</i>	Gaël Lépingle et Julien Joubert, en lien avec l'association <i>La main à la pâte</i> .
<b>Dans les répertoires des CPEM de Bourgogne « Danse, écoute et chante » (DEC)</b> (Éditions épuisées mais ouvrages présents dans de nombreuses écoles de l'académie)		
2	<i>La nuit à l'école</i>	Non spécifié. DEC 04 / 1989-1990
2 et 3	<i>Les chaussures noires</i>	I. Viel et J. Bardot. DEC 15 / 2008-2009
2 et 3	<i>Ponctuation</i>	D. Coulon et G. Dalton. DEC 11 / 1997-1998
2 et 3	<i>Viens chanter</i>	D. Coulon et P. Pansard. DEC DEC 13 / 2001-2002
3	<i>Au fond de la classe</i>	P. Thivet et C. Lohbrunner. DEC 15 / 2008-2009
Autres ressources		
2	<i>L'alphabet</i>	<i>Musique au quotidien au cycle 2</i> . Canopé
2	<i>A l'école de Madame Nicole</i>	Christiane Oriol Texte : <a href="https://comptines.tv/a_l_école_de_madame_nicole">https://comptines.tv/a_l_école_de_madame_nicole</a> Musique : <a href="https://www.deezer.com/fr/album/6677047">https://www.deezer.com/fr/album/6677047</a>
2 et 3	<i>La conjugaison du droit des enfants</i>	Dominique Dimey. Texte : <a href="http://ekladata.com/V_InpoiH0UfMkJ07RldxHEltQQw.pdf">http://ekladata.com/V_InpoiH0UfMkJ07RldxHEltQQw.pdf</a> Musique : <a href="https://www.youtube.com/watch?v=Hlc439rarY8">https://www.youtube.com/watch?v=Hlc439rarY8</a>
2 et 3	<i>Le jour de la rentrée</i>	J-P. Fuzeau – T. Mertens Texte, enregistrement et accompagnement instrumental <a href="https://www.fuzeau.com/content/15-telechargement-de-la-musique-de-rentree">https://www.fuzeau.com/content/15-telechargement-de-la-musique-de-rentree</a>
2 et 3	<i>Les crayons de couleur</i>	Hugues Aufray Texte : <a href="https://www.paroles-musique.com/paroles-Hugues_Aufray-Les_Crayons_De_Couleur-lyrics,p52809">https://www.paroles-musique.com/paroles-Hugues_Aufray-Les_Crayons_De_Couleur-lyrics,p52809</a> Musique : <a href="https://www.youtube.com/watch?v=f6f3VXXpluk">https://www.youtube.com/watch?v=f6f3VXXpluk</a>
2 et 3	<i>Sacré Charlemagne</i>	Georges Liferman et Robert Gall Musique <a href="https://www.qwant.com/?l=fr&amp;t=videos&amp;q=Sacr%C3%A9+Charlemagne&amp;o=0%3AL69oOFc7Fu0">https://www.qwant.com/?l=fr&amp;t=videos&amp;q=Sacr%C3%A9+Charlemagne&amp;o=0%3AL69oOFc7Fu0</a>
3	<i>Le canon de l'école</i>	Daniel Bonnet. <i>Polyphonie au quotidien</i> . Canopé