

GÉANTS – JEUX D'ÉCHELLES

DES GÉANTS

Un scénario pédagogique

Le déclencheur

Deux animaux d'oeuvres dont le contexte de présentation est enlevé.

Images en annexes :

- coq bleu de Katharina Fritsch

https://www.katharinafritsch.de/de/work#view-316_hahn_2013-1

- araignée « maman » de Louise Bourgeois

[https://fr.wikipedia.org/wiki/Maman_\(sculpture\)](https://fr.wikipedia.org/wiki/Maman_(sculpture))

→ d'abord les montrer puis montrer les oeuvres dans son environnement pour faire émerger que c'est la place dans celui-ci qui révèle ce gigantisme.

La sollicitation, la mise en projet

Un extrait de la poésie de Desnos « la fourmi » :

Une fourmi de 18 mètres ...

Ça n'existe pas, ça n'existe pas

Eh, pourquoi pas ?

→ Par exemple, création d'un zoo d'animaux géants : soit uniquement des « petites bêtes » (ou que insectes) qui sont immenses, soit n'importe quels animaux mais plus grands qu'en réalité.

Des découvertes d'oeuvres

Images et infos en annexes.

Eventuellement prévoir un ou deux temps de rencontres avec une ou deux œuvres (explorer les différentes approches : ressource [ici](#)).

Faire décrire, comparer, classer les œuvres présentées (selon le type d'oeuvre, sculpture, dessin, fresque street art... / les animaux représentés / la représentation plus ou moins réaliste / les couleurs / les matériaux / l'environnement...)

Si possible, montrer les images en couleurs, imprimées ou projetées puis donner les images en photocopies aux élèves, en binômes ou petits groupes)

Essais, expérimentations, entraînements

Soit en 2D, soit en 3D, soit les deux

- En 2D : dessin ou découpage d'images d'animaux

- En 3D : modelage ou assemblage d'objets (éventuellement recouverts de papier, papier mâché...)

Réalisations

Chaque élève ou petit groupe définit quel animal il met en scène et quels éléments de contexte (décor, personnages...) il choisit pour jouer sur l'échelle et révéler le gigantisme.

Réalisations

Installation, exposition, livre numérique...
Présentation à un public

Bilan – évaluation

- Bilan avec les élèves :

A l'oral, à l'écrit (individuel, collectif en dictée à l'adulte...)

Des exemples de questions :

Qu'est-ce que vous avez fait / qu'est-ce que vous avez appris ?

Qu'est-ce qui vous a plu? Qu'est-ce que vous avez préféré ? Qu'est-ce que vous avez moins aimé ?

Qu'est-ce qui était facile, difficile ?

Que fallait-il faire pour réussir le projet ? (ces critères de réussite ont pu également être dégagés en amont) ?

→ critères liés à la pratique plastique (sans jugement de valeur sur la qualité de réalisation technique ou esthétique subjectif) / au langage (savoir expliquer, savoir comprendre et utiliser un vocabulaire nouveau ou remobiliser du lexique antérieur) ; à des compétences psychosociales (engagement - coopération)

- Evaluation :

Les critères cités ci-dessus, s'ils n'ont pas fait l'objet d'un bilan avec les élèves peuvent être utilisés pour une évaluation par l'enseignant.

Des œuvres







Katharina Fritsch



Louise Bourgeois « Maman »



Jeff Koons Balloon dog



Victoria Klotz



sculptures réalisées en paille de riz, à la fin des récoltes au Japon lors du Wara Art festival



Viluu Jaanisoo

Second Rubberduck 2014, 350 x 380 x 300 cm, Örebro, Suède

<http://jaanisoo.com/villu/mainpage.html>



@13033303

© Monokubo artiste qui a inventé des histoires dans un monde peuplé d'animaux gigantesques, généralement bienveillants avec les humains



Bordalo II Half Owl Street Artiste (fresques en déchets) <https://www.bordaloii.com/big-trash-animals-series/half-half>



Carlos Alberto dessins en trompe l'oeil (d'autres : <https://creapills.com/trompe-loeil-carlos-alberto-20210721>)

Proposition complémentaire :

Découvrir l'oeuvre de Xavier Veilhan « animaux »

Tous les animaux sont représentés de la même taille quelle que soit leur taille réelle

Eventuel prolongement : trouver des images (voire modeler) d'animaux et les assembler en jouant sur l'échelle (tous de la même taille ou des animaux grands en réalité sont représentés petits et inversement pour de grands animaux)



Photo © Horatio Goni

Les animaux (1990)

<https://www.veilhan.com/#!/fr/search/result?q=%7B%22keywords%22:%22animaux%22,%22filters%22:%7B%7D,%22sort%22:%7B%7D%7D&x=0&y=0>