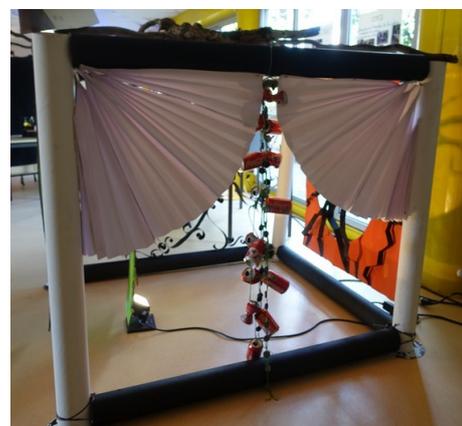


## Projet départemental « Portes, fenêtres, passages »

### Circonscription de Montceau-Les-Mines

Tout au long de l'année les élèves observent, dessinent, peignent et photographient des portes et fenêtres de leur univers quotidien, de monuments ou d'habitations « remarquables ». Ils abordent les notions d'architecture et de patrimoine bâti. Ils découvrent de manière sensible des œuvres d'art avec des portes et des fenêtres. Chaque classe élabore son parcours culturel.

Les élèves d'ULIS du collège Jean Moulin de Montceau-Les-Mines ont fabriqué eux-mêmes la structure Toutankarton conçue par Thomas Héritier, architecte conseil au CAUE 71. Ils ont créé quatre cloisons différentes pour leur structure.



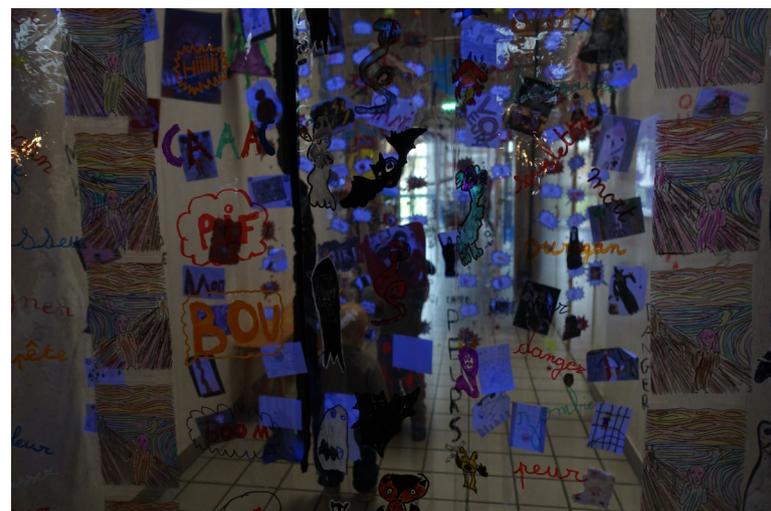
Thomas Héritier a apporté à l'école maternelle Pauline Kergomard à Saint-Vallier la structure Toutankarton. Les élèves y ont accroché les parois qu'ils ont créées.



Puis la structure Toutankarton a migré à l'école Louis Aragon à Montceau-Les-Mines. Les élèves y ont à leur tour accroché leurs parois.



A Gueugnon, les élèves de l'école Les Bruyères, les MS-GS de la maternelle Beaulon, les CE2/CM1 de l'école Jean Macé ont inventé, à la manière des attrape-rêve des indiens, des attrape-cauchemar. Les élèves ont dessiné ou écrit leurs peurs sur des bandes de plastique transparentes. Lorsqu'on traverse le « passonges » on se débarrasse de ses peurs.



Tous les « passonges » ont été exposés et traversés dans un couloir lors du festival « Imaginaire & Résistance, Opus VI - Le passage » en novembre.