

## Projet départemental « Portes, fenêtres, passages » à Chalon 1 et 2

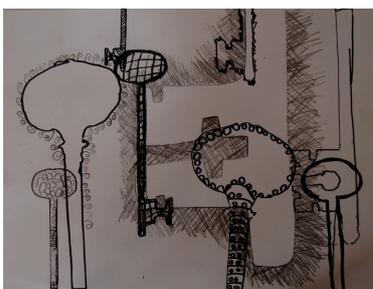
Tout au long de l'année les élèves observent, dessinent, peignent et photographient des portes et fenêtres de leur univers quotidien, de monuments ou d'habitations « remarquables » en partenariat avec les service patrimoine de la ville de Chalon sur Saône. Ils abordent les notions d'architecture et de patrimoine bâti. Ils découvrent de manière sensible des œuvres d'art avec des portes et des fenêtres. Chaque classe élabore son parcours culturel incluant une visite d'une exposition ou d'un lieu de patrimoine.



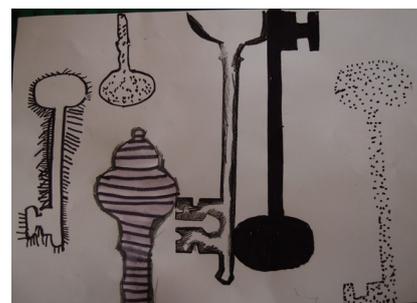
Collection de fenêtres, PS-MS Saint-Exupéry

Carnet de dessins, CP et CE2, P. Kergomard

Façades transformées, élémentaire R. Rolland



Les deux classes de MS-GS de l'école **mater-nelle Romain Rolland** travaillent avec l'artiste **Catherine Vageon** autour de clés anciennes. Les élèves observent, décrivent, comparent, dessinent, réalisent des empreintes à partir de gabarits, pochoirs... décorent. Ils habillent des boîtes en carton avec leurs clés décorées.



Les boîtes servent à la réalisation de « briques » pour monter des cloisons et créer un « coin lecture » dans la classe.

Les élèves se sont entraînés avec des briques et cubes asco : « pour que ce soit solide il faut que cela se chevauche, ne pas aligner les joints. »



Le coin est terminé. Tout y est : porte avec linteau, fenêtres de différentes tailles.



Les élèves de l'IME de Buxy utilisent la gravure sur polystyrène extrudé.

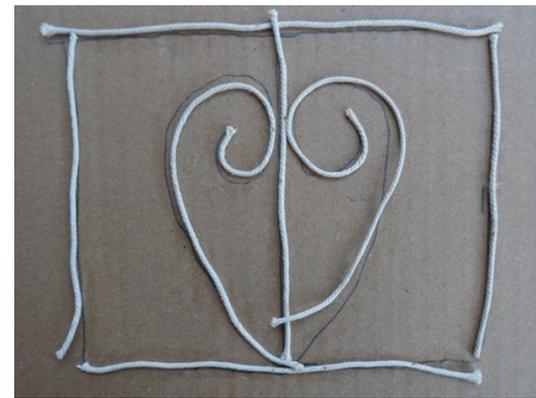


Un clin d'œil à Matisse dans cette peinture d'un élève de l'IME Buxy

Portail et ferronneries réels ou imaginaires, écoles de Taisey, Saint-Rémy



Techniques variées : crayons de couleurs, craies grasses, peintures, ficelles... écoles de Taisey, Saint-Rémy



Clin d'œil à Magritte, CP et CE2 Kergomard