

Musée du Hiéron - Paray-le-Monial



À TABLE !

Informations pratiques

Musée du Hiéron
13, rue de la Paix
71600 Paray-le-Monial
03 85 79 72
musee.hieron@paraylemonial.fr

Tarifs

Visite-animation : 1,50 € par élève (Gratuit pour Paray-le-Monial et le Grand Charolais)
Visite-atelier : 3,50 € par élève (Gratuit pour Paray-le-Monial et le Grand Charolais)

Inscription sur le site <https://culture71.cir.ac-dijon.fr/ap-2022-23-projet-table/>

Contactez Marie-Bénédicte Corbillé pour réserver une date
musee.hieron@paraylemonial.fr

ATTENTION : présence obligatoire à un « Café des arts » : découverte sur place des activités prévues, échanges avec les médiateurs et la CPD arts plastiques
le mercredi 9 novembre de 10h à 12h

Proposition 1 : Le repas, tout un art !

Visite découverte

Niveau : Maternelles et primaire (PS-CM2)

Durée : 1h

Objectif : Découverte et confrontation d'œuvres d'art illustrant un même thème



Jaro Hilbert, La Cène, 1958, dépôt du musée des Beaux-Arts de Saint-Lô

Déroulement : Dans cette visite, les élèves seront invités à aiguïser leur sens de l'observation afin de retrouver des objets cachés dans les tableaux du musée. Ils découvriront également les différentes manières de passer à table à travers la représentation de plusieurs scènes de repas. Pour les primaires, cette visite sera également l'occasion d'aborder la symbolique de la nourriture.

Proposition 2 : Arts de la table et récupération

Visite - atelier

Niveau : Maternelles et primaire (PS - CM2)

Technique abordée en atelier : assemblage et collage avec des matériaux recyclés.

Durée : 1h30

Objectif : Découvrir la donation Didier Hays, artiste qui travaille à partir de matériaux recyclés. Pour les primaires, la visite débute avec l'étude de tableaux représentant des scènes repas, avant de découvrir l'ensemble Didier Hays et sa manière de mettre en œuvre des objets sur ce thème du repas.



Réalisation d'un élève

Déroulement : Découverte des œuvres de Didier Hays dans lesquelles se retrouvent des matériaux en lien avec le thème de la table (bouchons de liège, pain, herbes, ustensiles de cuisine...).

En atelier, création d'une œuvre composée de matériaux sur le thème de la table.

Proposition 3 : Céramique et arts de la table

Visite - atelier

Niveau : Maternelles et primaire (PS-CM2)

Technique abordée en atelier : argile et modelage

Durée : 1h30

Objectif : Découverte de la céramique à travers l'œuvre d'Anne Dangar (1885-1951), grande figure de la céramique contemporaine.



Atelier modelage

Déroulement : La séance débute avec la découverte des céramiques de l'artiste Anne Dangar et des assiettes en faïence conservées au musée.

En atelier, réalisation d'un bol en argile.

En classe, possibilité de peindre le bol après séchage.